

LUN



CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

TEATRO

Lun

De Valeria Fabbri
Dirección: Jesús "Chucho" Díaz
Compañía: Pamplinas Teatro

20 AL 29 SEPTIEMBRE 2024

Jueves y viernes, 20 h

Sábado, 19 h | Domingo, 18 h

► Teatro de las Artes

Sinopsis

A sus 4 años, Lun posee tal sabiduría que pareciera una anciana. En su camino conoce al número 3, al 4, al 8, a ¿Dios?, a la música, al epígrafe y otros conceptos que la acompañarán en la pregunta: ¿Qué es eso de la existencia?

Escrita bajo el género de lo absurdo, se trata de una historia que probablemente no tenga ningún sentido porque la humanidad es insignificante y ridícula.

Obra finalista del Premio Nacional de Dramaturgia Joven "Gerardo Mancebo del Castillo" 2021.

Proyecto ganador de la Convocatoria para Integrar la Programación Artística 2024 del Centro Nacional de las Artes.



Pamplinas Teatro

Nació en 2022. Está conformada por actrices y actores que egresaron de la Escuela Nacional de Arte Teatral (ENAT, del Instituto Nacional de Bellas Artes) y tienen como principal enfoque, escénico y de investigación, la técnica clown.

Su principal objetivo es hacer obras de comedia, pero que trasciendan la risa, es decir, que motiven a sus espectadores a la reflexión sobre temas de interés social.

Actualmente cuenta con dos puestas en escena en su repertorio, ambas dirigidas por Jesús "Chucho" Díaz: *Lun*, de Valeria Fabbri, estrenada en 2022, como montaje de titulación. Fue también nominada por la Agrupación de Críticos y Periodistas de Teatro (ACPT) en 2023 como "Dramaturgia mexicana" y fue ganadora del Premio Revelación Femenina la actriz Félix Vanessa. Esta obra también fue finalista en la edición 29 del Festival Internacional de Teatro Universitario (FITU), con Mención de honor por la "Actuación destacada" de Félix Vanessa.

"Cabaret de barrio" es la otra puesta en escena de su repertorio, la cual fue estrenada en 2022, como una adaptación de la obra escrita por Karl Valentin y estrenada en el Foro la Ceiba, en Morelia.

También ha sido presentada en el Cenart, en el marco del Día Mundial del Teatro.

► Próximas actividades



ERANIES VIVIR A LA MEMORIA

Autoría y dirección:
Gilberto González Guerra*
Compañía:
Onírico. Danza-Teatro del Gesto

20 AL 29 SEP 2024
Jue y vie, 20:00 h
Sáb, 19:00 h | Dom, 18:00 h
► Teatro Raúl Flores Canelo
\$150 | Todo público

*Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA)
Producción Nacional realizada con el Estímulo Fiscal del Artículo 190 de la LISR (Efiartes)
Proyecto realizado con el apoyo del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC)

27 Festival Internacional de Piano

En Blanco y Negro

¡y de colores!

Conciertos

Sábado 28
Matías Gómez-Sáenz
México

Domingo 29
Juan José Chuquisengo
Perú

HASTA EL **29 SEPTIEMBRE 2024**
Sábados, 19:00 h | Domingos, 13:30 h

► Auditorio Blas Galindo | \$150 | Mayores de 8 años

► Boleto y descuentos en taquillas y cenart.gob.mx

¿CÓMO ADQUIRIR BOLETOS?

- 1 En línea, a través de cenart.gob.mx, hasta un día antes de la función.
- 2 En la **taquilla principal del Cenart** de miércoles a viernes, de 14:30 a 19:00 h, Sábados, de 12:30 a 18:00 h y domingos, de 12:30 a 17:00 h o una hora antes de la función en la taquilla de cada foro.

SI QUIERES RECIBIR LA PROGRAMACIÓN

del Centro Nacional de las Artes escribe a actividadescenart@cultura.gob.mx

cenartmx | [Facebook](https://www.facebook.com/cenartmx) | [Instagram](https://www.instagram.com/cenartmx) | [YouTube](https://www.youtube.com/cenartmx) | [TikTok](https://www.tiktok.com/cenartmx) | [WhatsApp](https://www.whatsapp.com/cenartmx) | [LinkedIn](https://www.linkedin.com/cenartmx)

#AquíEnElCenart | cenart.gob.mx | mexicoescultura.com

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria

Omar Monroy
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Marina Núñez Bespalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Manuel Zepeda Mata
Director General de Comunicación Social y Vocero

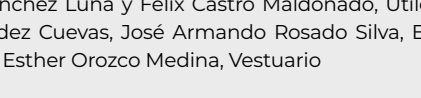
CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Antonio Zúñiga Chaparro
Director

Raúl Uribe Carvajal
Dirección de Programación Artística

Francisco Díaz Casados
Director de Operación Escénica

Irma Ortega Osnaya
Directora de Difusión y Desarrollo de Públicos



Teatro de las Artes | Erasmo de la Vega Jiménez, Jefe de foro | Raúl Chávez Jiménez, Traspunte | Francisco Javier López Álvarez, Evaristo Mondragón Díaz, Miguel Ángel López Álvarez, Javier Servín Castillo, Mario Demetrio López Álvarez y Pedro Molina González, Tramoya | Ángel Ernesto Carrillo Palacios y Ángel Misael Argumedo Hernández, Audio | Edgar Axel Hilton De La Vega, José Manuel Velázquez García, Andrés Sánchez Luna y Félix Castro Maldonado, Utilería | Víctor Manuel Caballero Reyes, Eduardo Matías Méndez Cuevas, José Armando Rosado Silva, Estefanía Zaira López García y Pedro Fuentes, Iluminación | Esther Orozco Medina, Vestuario