

ERRANTES

VIAJE A LA MEMORIA



CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

DANZA

Errantes Viaje a la memoria

Autoría y dirección: **Gilberto González Guerra***
Compañía: **Onírico. Danza-Teatro del Gesto**

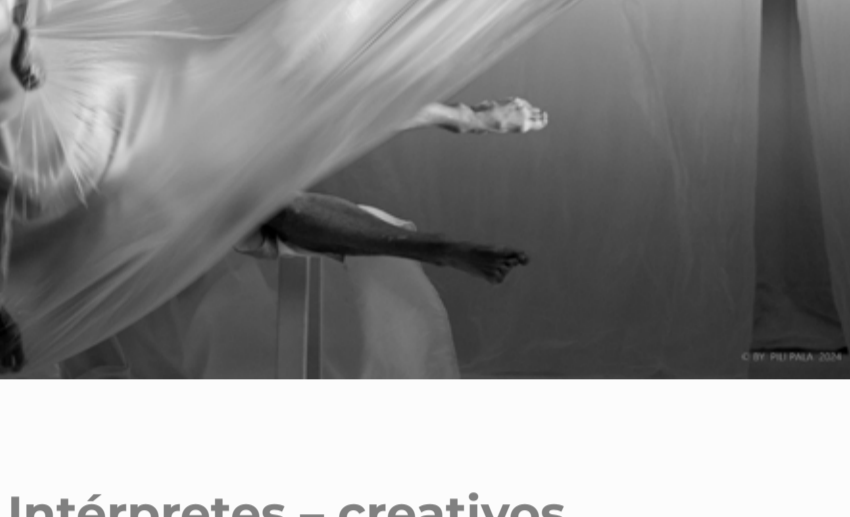
20 AL 29 SEP 2024

Jueves y viernes, 20 h

Sábados, 19 h | Domingos, 18 h

► **Teatro Raúl Flores Canelo**

El mago blanco, hombre creador de universos fantásticos, confundido entre la alucinación y la realidad, está muriendo. Los errantes, personajes inventados por él, van a acompañarlo en esa transición. Compartirán secretos y aventuras vividas en sus mundos soñados hasta donde su cuerpo resista antes de emprender un nuevo y desconocido viaje.



Intérpretes – creativos

Juan Ramírez, Emmanuel Fragoso
y Gilberto González Guerra

Créditos

Asistente de dirección y traspunte: **Priscila Imaz**

ERPI: **Gloria Minauro**

Producción general: **Claudia Villarreal García**

Coordinación de producción: **Pilar Campo**

Asistente de producción: **Glenda Tejeda**

Música original: **Manos Milonakis**

Diseño de escenografía:

Patricia Gutiérrez y Gilberto González Guerra

Realización de escenografía: **Hiram Kat**

Diseño de iluminación: **Patricia Gutiérrez**

Realización de vestuario: **Estela Fagoaga - Trama & Drama**

Diseño de audio y remasterización:

Roberto Martínez Chávez Hita

Fotografía: **Ricardo Ramírez Arriola - 360°**

Vídeo: **Miguel Márquez - El Formato**

Difusión: **Julietta Riveroll y Cenart**

Desarrollo de página web y Branding: **La Marmota Azul**

Social Media: **Migrart Emprendimientos Creativos**

Ilustraciones: **Benjamín Barrios**

Apoyo técnico: **Ernesto Perri y Giovanni Pérez Ibarra**

Realización de rieles: **Montajes Artísticos**

y **Construcciones Escenográficas – MACE**

*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte
Producción Nacional realizada con el Estímulo Fiscal
del Artículo 190 de la LISR (EFIARTES 2023).

Proyecto realizado con el apoyo del Sistema de Apoyos a
la Creación y Proyectos Culturales (SACPC).

Onírico. Danza-Teatro del Gesto

Agrupación mexicana que fusiona diversos lenguajes e influencias escénicas como la Danza y el Teatro del gesto. Surgió en 1998 bajo la dirección de Gilberto González Guerra.

Actualmente forma parte del banco de talentos de la compañía internacional Cirque du Soleil de Montreal, Canadá.

Sus puestas en escena han sido presentadas en los principales teatros y festivales de México y en ciudades de países de América, Asia y Europa.

En tres ocasiones ha obtenido el Primer Lugar del Premio INBA-UAM, ahora denominado Premio Nacional de Danza Guillermo Arriaga, que es el concurso de creación coreográfica contemporánea más importante de la danza en México. También ha ganado el Segundo Lugar en este mismo certamen, así como dos reconocimientos a la Mejor Iluminación, uno a la Mejor Música Original y otro al Mejor Intérprete.

► Próximas actividades

27 Festival
Internacional
de Piano

En Blanco y Negro

¡y de colores!

Conciertos

Sábado 21

**Dúo Spina
& Benignetti**

**Eleonora Spina
y Michele Benignetti**

Italia

Domingo 22

Dúo Amal

**Bishara Haroni
y Yaron Kohlberg**

Palestina e Israel

Sábado 28

Matías

Gómez-Sáenz

México

Domingo 29

Juan José

Chuquisengo

Perú

HASTA EL **29 SEPTIEMBRE 2024**

Sábados, 19:00 h | Domingos, 13:30 h

► **Auditorio Blas Galindo | \$150** | Mayores de 8 años

► **Boletos y descuentos en taquillas y cenart.gob.mx**

¿CÓMO ADQUIRIR BOLETOS?

1 En línea, a través de **cenart.gob.mx**, hasta un día antes de la función.

2 En la **taquilla principal del Cenart** de miércoles a viernes, de 14:30 a 19:00 h. Sábados, de 12:30 a 18:00 h y domingos, de 12:30 a 17:00 h o una hora antes de la función en la taquilla de cada foro.

SI QUIERES RECIBIR LA PROGRAMACIÓN

del Centro Nacional de las Artes escribe a **actividadescenart@cultura.gob.mx**

cenartmx

#AquiEnElCenart

cenart.gob.mx • mexicoescultura.com

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaría

Omar Monroy
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Marina Núñez Bernal
Subsecretaría de Desarrollo Cultural

Manuel Zepeda Mata
Director General de Comunicación Social y Vocero

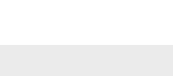
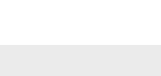
CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Antonio Zúñiga Chaparro
Director

Raúl Uribe Carvajal
Dirección de Programación Artística

Francisco Díaz Casados
Director de Operación Escénica

Irma Ortega Osnaya
Directora de Difusión y Desarrollo de Públicos



Teatro Raúl Flores Canelo | Aurelio Columna Vega, Jefe de foro | Gaspar Huerta Serrano, Traspuntes | Víctor Manuel Hilton Vidal, Pedro Venegas Arce, Gerardo Martínez Castillo, Tramoya y Utlaría | Carlos Espinosa Villanueva, Norberto Vargas Laguna, Audio | Mario Javier Rodríguez Salamanca, José Luis Cornejo Pérez, Luis Hugo Hernández García, Salvador Rivera Godínez, Fernando Meza Esquivel, Iluminación | Juana Adriana Castro Medina y Anita Méndez Cuevas, Vestuario | Carlos Guillermo Hernández Corona, Víctor Felipe González Ramos, Axel Gabriel González Montes, Israel Martínez Pérez, Lidia Elena Serrano Hernández, Luis Jonathan Aguilar Lara



GOBIERNO DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA

gob.mx/cultura