

LA VERDADERA HISTORIA DE LA PRINCESA



CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

TEATRO

LA VERDADERA HISTORIA DE LA PRINCESA



De Ximena Escalante
 Dirección: Kaveh Parmas
 Con: Daniela Momo, Raúl Román, Manuel Mejía y Kaveh Parmas

1 AL 25 FEBRERO 2024

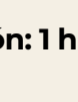
Jue y vie, 20 h

Sáb, 19 h | Dom, 18 h

►Teatro Salvador Novo

Sinopsis

Una princesa en un reino lejano que decide encerrarse en un castillo y crear una fortaleza alrededor del mismo; llena de talismanes para protegerse de los pretendientes que vienen a buscarla de todo el mundo. El hombre que sea capaz de romper esa fortaleza y todos los talismanes, será el que pueda casarse con ella. Finalmente, un príncipe venido de un reino lejano, romperá los talismanes, romperá la fortaleza y conseguirá casarse con ella.



Duración: 1 hr 10 min.

Créditos

Elenco

Actriz-bailarina: Daniela Momo

Actor-cantante: Raúl Román

Actor-músico: Manuel Mejía

Actor: Kaveh Parmas

Equipo Creativo

Autor: Ximena Escalante

Director: Kaveh Parmas

Diseño de escenografía: Xóchitl González

Diseño de iluminación: Víctor Zapatero

Diseño de vestuario: Jimena Fernández

Diseño Coreográfico y biomecánico: Marco Antonio Silva

Diseño sonoro y sonorización: Miguel Hernández

Diseño gráfico: Lorena Abreu

Música: Acción Sonora y Amalia Vega

Adaptación musical operística: Raúl Román

Adaptación musical renacentista: Manuel Mejía

Asistente de escenografía: Sara Alcantar García

Realización de escenografía y utilería: Antonio Garduño

Productor ejecutivo: David Cárdenas

Coordinación técnica: Itzia Zerón

Fotografía: Carlos Alvar

Vídeo: Rondo Productions

Redes Sociales: Jesús Bolio

Prensa: Daniel Austria

Asistente de dirección: Omar Drioli

Asistente general: Andrea Salgado y Sebastián Rigel

Asistente de audio: Adolfo Cortés

Productor general: Josafat Aguilar Rodríguez

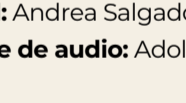
Producción: Alesa, Soy Pájaro, La Giralda Teatro, Proof of Work Studio

Colaboración: Rondo Productions, Cerbero Sound Lab y Acción Sonora, Contenido Neto



Agradecimientos:

Azael Sáenz, David Castillo, EnSuTinta Producciones, CENART y la ENAT



SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
 Secretaria

Omar Monroy
 Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Marina Núñez Bespalova
 Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Manuel Zepeda Mata
 Director General de Comunicación Social y Vocero

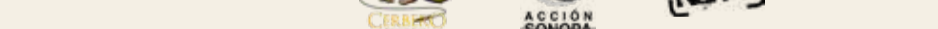
CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Antonio Zúñiga Chaparro
 Director

Francisco Díaz Casados
 Director de Operación Escénica

Irma Ortega Osnaya
 Directora de Difusión y Desarrollo de Públicos

Producción nacional teatral realizada con el estímulo fiscal del artículo 190 de LISR (Efiartes)



#AquíEnElCenart
 cenartmx | cenart.gob.mx | mexicoescultura.com

Teatro Salvador Novo | David Aguilar Méndez, Jefe de foro | Francisco Molina González, Alejandro Bautista Hernandez, Miguel Angel Negrete Suárez, Mario Óscar Ayala Hernández, Tramoya y Utilería | Víctor Manuel Pérez Barrita, Francisco Kevin Alayón Olvera y José Juan Prado Moreno, Audio | Edgar Ramón Hilton Martínez y Alfonso Chamorro Franco, Iluminación | Lizbeth Isaura Olvera Alamillo y Sofía Olvera Alamillo, Vestuario | Alfredo Hernández Vallejo y Juan José Latorre Herrera



gob.mx/cultura