



Música INBAL por la ciudad **Déjame comprender en tu mirada**

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

MÚSICA

Música INBAL por la ciudad **Déjame comprender en tu mirada**

Zulyamir Lopezríos, **soprano**

Concertista de Bellas Artes

Józef Olechowski, **piano**

DICIEMBRE 2023

Domingo 17, 13:30 h

► **Auditorio Blas Galindo**

Programa especial de música de estilo popular escuchada en el México de la primera mitad del siglo XX, abordado desde un espacio formal. Se interpretarán las siguientes obras interactuando con el público, como homenaje a entrañables compositores cuya música hizo vibrar a varias generaciones.

Programa

Nosotros	Pedro Junco Jr. (Cuba, 1920-1943)
Cuando vuelva a tu lado	María Grever (México, 1885-1951)
Duerme	Miguel Prado / Gabriel Luna (México, 1905-1987) / (México, 1909-1954)
Llévame	Gonzalo Curiel (México 1904-1958)
Quizás, quizás, quizás	Oswaldo Farrés (Cuba, 1902 – EE. UU., 1985)
María Elena	Lorenzo Barcelata (México 1898-1943)
Rival Solamente una vez	Agustín Lara (México, 1897-1970)
Caminos de ayer	Gonzalo Curiel
Calla	Jorge del Moral (México 1900-1941)

Colaboración con la Coordinación Nacional de Música y Ópera.

Zulyamir Lopezríos

Concertista de Bellas Artes

Nació en la Ciudad de México, en donde realizó sus estudios en los ámbitos musical y pedagógico, actividades que ha combinado por más de 30 años como Concertista de Bellas Artes y como docente, actualmente de la Facultad de Música de la UNAM.

Ha interpretado un amplio repertorio de música de concierto, música de cámara, sinfónica y ópera. Becada por el Fonca grabó el disco "Sueño", acompañada al piano por Alberto Cruzprieto, con música del compositor mexicano Carlos Jiménez Mabarak.

Ha realizado giras por ciudades de Europa, Japón, Canadá, Centro y Sudamérica, así como a Egipto, en donde ofreció un recital de música mexicana en la Ópera de El Cairo.

Józef Olechowski

Pianista de origen polaco con una trayectoria de 36 años en México. Grabó la obra de cámara de Manuel M. Ponce en dos volúmenes que le merecieron el premio de la Unión de Cronistas de Teatro y Música. Colabora continuamente como solista con orquestas de México.

Participa en los más importantes festivales, talleres y clases maestras que organizan los principales conservatorios y universidades de todo el país. En su natal Polonia realizó estudios de Piano y en la Universidad Veracruzana concluyó la Maestría en Composición. Fundó y dirige la Sociedad Cultural Federico Chopin de México A.C.

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria

Omar Monroy
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Marina Núñez Bepalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Manuel Zepeda Mata
Director General de Comunicación Social y Vocero

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez
Directora General

Héctor Romero Lecanda
Subdirector

Lilia Torrentera Gómez
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Antonio Zúñiga Chaparro
Director

Francisco Díaz Casados
Director de Operación Escénica

Irma Ortega Osnaya
Directora de Difusión y Desarrollo de Públicos



Auditorio Blas Galindo | Gerardo Ramos Pérez, Jefe de foro | Ricardo Raúl Serrano Moreno, Técnico en iluminación | Vicente Zaldivar Becerril, Técnico en utilería | David Segura Bonifacio



GOBIERNO DE MÉXICO

CULTURA

gob.mx/cultura