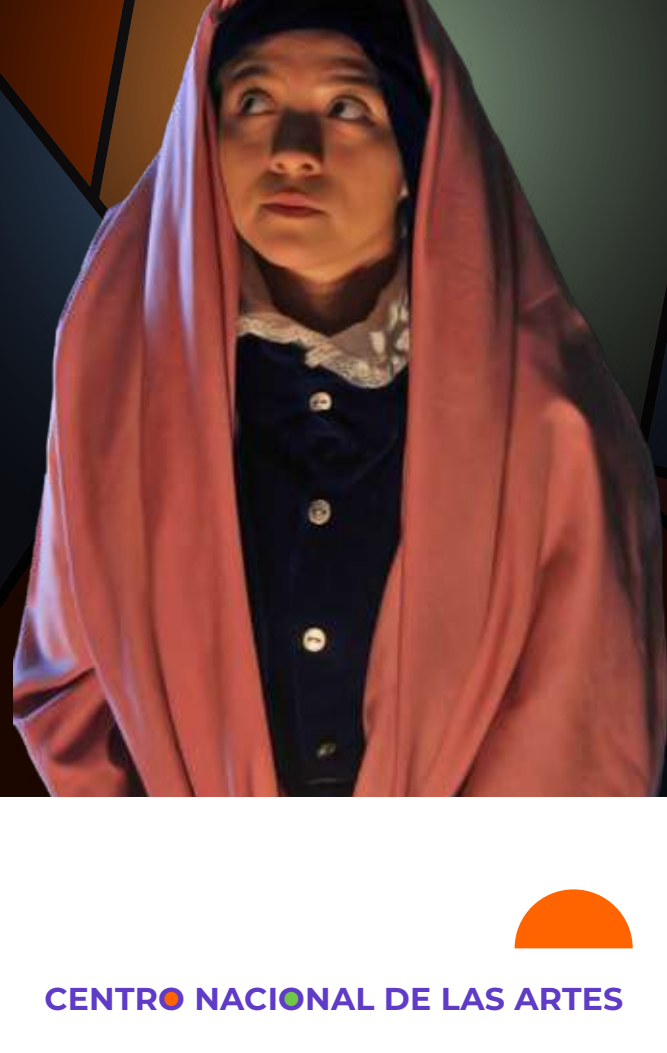


# Erauso

## o la última increíble aventura de la monja Alférez



CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

TEATRO

### Erauso o la última increíble aventura de la monja Alférez

Basada en la Historia de la Monja Alférez,  
escrita por ella misma -Catalina de Erauso-  
y muchas otras historias.

Dramaturgia y dirección: Ismael Rojas

Compañía: Colectivo Mulas Teatro

13 AL 16 ABRIL 2023

Jue y vie, 20 h | Sáb, 19 h | Dom, 18 h

► Foro de las Artes



Erauso, de hábitos duros y temperamento de acero, educada por la fuerza de la necesidad, vive su última aventura en Cotaxtla, Nueva España. Después de enfrentarse a los constructos de género del siglo XVI, rememora estocadas, flechazos, naufragios, lanzadas, 300 leguas atravesadas, trabajos y fatigas con apenas un rasguño. ¿Qué habría sido pues de esta mujer, autonoabrada hombre, dirigida por una educación conveniente de la época?

Actuación:

Tamara Garduño Pacheco

### Créditos

Asesoría:

Paola Izquierdo

Escenografía:

Miguel Bernard y Dinorah Cerqueda

Vestuario:

Miguel Bernard

Iluminación:

Dinorah Cerqueda

Producción:

Escuela Nacional de Arte Teatral  
y Mulas Teatro

Fotografía:

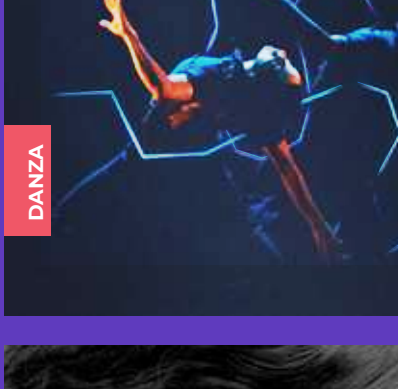
Andrea Marentes

Agradecimientos

Escuela Nacional de Arte Teatral, Lydia Margules, Erzy Yoseff Ríos,  
Jahel Palmero y Lorena Chaylean Gloria.

## Próximas actividades

**DANZA**



### SI MUL21

Dirección: Gaby Hernández  
Agrupación: Motores Danza

21 AL 23 ABRIL  
Vie y sáb, 19 h | Dom, 18 h  
► Teatro Raúl Flores Canelo  
\$150 | Todo público

**TEATRO**



### PERSONA

Basada en la película  
de Ingmar Bergman  
Autor y director: Gutemberg Brito

27 ABR AL 14 MAY  
(Excepto 5 de mayo)  
Jue y vie, 20 h  
Sáb, 19 h | Dom, 18 h  
► Teatro Salvador Novo  
\$200 | Mayores de 15 años

**TEATRO**



### MATTEO RICCI

Dirección:  
Jorge A. Vargas y Luis de Tavira

29 ABR AL 11 JUN  
Excepto viernes 5 de mayo  
Mié a vie, 19 h | Sáb y dom, 18 h  
► Teatro de las Artes  
\$150 | Jueves \$30 | Viernes 2 x 1  
Mayores de 12 años



## ¿CÓMO ADQUIRIR BOLETOS?


1 En línea, a través de **Ticketmaster**, hasta un día antes de la función.

2 En la **taquilla principal del Cenart** de miércoles a viernes, de 14:30 a 19:00 h. Sábados, de 12:30 a 18:00 h y domingos, de 12:30 a 17:00 h o una hora antes de la función en la taquilla de cada foro.


## SI QUIERES RECIBIR LA PROGRAMACIÓN





del Centro Nacional de las Artes escribe a [actividadescenart@cultura.gob.mx](mailto:actividadescenart@cultura.gob.mx)

   [cenartmx](https://www.facebook.com/cenartmx) | #AquíEnElCenart | [cenart.gob.mx](https://www.cenart.gob.mx) | [mexicoescultura.com](https://www.mexicoescultura.com)

**Foro de las Artes** | Carlos Alberto Olivares Amador, Responsable de foro | Daniel Aaron Benavides Castillo, Javier Mozo García, Jonathan Julio Medel Gallardo, Responsables de utilería/tramoya | Edgar Ivan Lopez Gallegos y Ulises Carreon Navarro

 **CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

    [gob.mx/cultura](https://www.gob.mx/cultura)