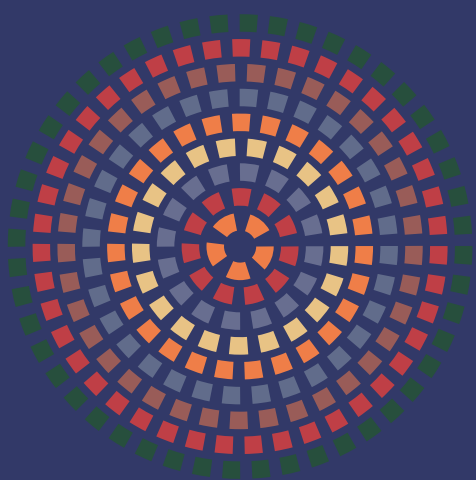


La Secretaría de Cultura, a través del Centro Nacional de las Artes, se complace en dar a conocer los proyectos seleccionados por la comisión dictaminadora de la convocatoria del



3pa did

Programa de Apoyo a la Docencia, Investigación y Difusión de las Artes

RESULTADOS

| Nombre del representante | Centro participante | Nombre del proyecto |
|------------------------------------|---|--|
| Edna Karelia Amezcua Fletes | Centro Estatal de las Artes de Comala | Caracol Itinerante. Experiencias artísticas en comunidad |
| Jorge Antonio Jiménez Nieto | Centro Veracruzano de las Artes "Hugo Argüelles" | Encuentro Nacional de Orquestas Danzoneras Veracruz 2024 |
| Alfredo López Soto | Centro de Formación y Producción de Grabado de Zacatecas "Museograbado" | Circuito de la Amistad |
| Vidal Villalón Marroquín | Escuela Adolfo Prieto de Conarte | La ciudad incompleta. Un proyecto de investigación-creación acerca del desorden, los olvidos y los territorios inacabados en la zona centro de Monterrey, N.L. |
| Diego Vega Gálvez | Centro Regional de las Artes de Michoacán | Taller de iniciación artística. Procesos creativos en el arte popular. (3.ra etapa) |
| Tomasa Delgado Flores | Centro de Formación y Producción de Grabado de Zacatecas "Museograbado" | Las Reflexiones de Lisístrata |
| Romina Victoria Ambrocio Hernández | Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras | Acercamientos sonoros 2024. Programa de vinculación con la música con nuevas tecnologías para niños y jóvenes |
| Samuel Martínez Herrera | Centro de las Artes de San Luis Potosí | Festival Música Libre 2024 |
| Yoallith Moreno Martínez | Centro de las Artes de Hidalgo | Colaciones visuales: Talleres de Artes Visuales y convivencias comunitarias |

Comisión dictaminadora: Adriana Magdalena González Novi, Alejandra Georgina Laorrabaquio Saad, Ana Catalina Llanos Elizondo, Jesús Daniel González Marín, Manuel Francisco González Hernández, María Eugenia Reyes Jiménez, Mericia Morales Curiel, María Sandra Ontiveros Melgar y Valerio Vázquez Bárcena.

En los próximos días, los beneficiarios recibirán un correo electrónico en el que se les informarán los pasos a seguir para la recepción del apoyo y la firma del instrumento jurídico correspondiente.

Ciudad de México, 3 de octubre de 2023



Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



GOBIERNO DE MÉXICO

CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA