



Svadba (La boda)

Svadba (La boda)
Ópera en un acto para seis voces femeninas *a cappella*
Música: Ana Sokolović
Dirección musical: Rodrigo Cadet
Dirección de escena: María Inés Pintado
Agrupación: Túmben Paax

AGOSTO 2023
Sáb 26 y dom 27, 18 h
► **Teatro de las Artes**



Svadba (La boda)

Es un virtuoso viaje para seis cantantes *a cappella* cantada en serbio. La acción tiene lugar en vísperas de la boda, cuando la novia se pasa toda la noche de fiesta con sus mejores amigas. Se involucran en una estridente charla de chicas, invocando rituales paganos mientras celebran su última noche de amigas solteras y preparan a su amiga para el matrimonio.

La experiencia de "Svadba" es una inmersión en un mundo de sensaciones deslumbrantes y seductoras, ya que utilizando y basándose en mitos populares eslavos-balcanicos como fuente del texto, y basándose en la música folclórica nativa de los Balcanes como fuente de inspiración, las cantantes deben usar todas las variaciones posibles para la voz: canto de ópera con voz folclórica balcánica, matices, voz extrema en el pecho, voz nasal elevada, susurros y patrones rítmicos, creando una paleta de colores y sonidos onomatopéyicos.

Intérpretes: Túmben Paax

- Milica: Lucía Olmos
- Danica: Lorena Barranco
- Lena: Carmen Contreras
- Zora: Mitzý Chávez
- Nada: Julieta Beas
- Ljubica: Itzel Servín

Túmben Paax

Lucía Olmos, **soprano** y **directora general**
Lorena Barranco y Carmen Contreras, **sopranos**
Itzel Servín, Julieta Beas y Mitzý Chávez, **mezzosopranos**

Créditos

- Diseño de escenografía e iluminación: Carolina Jiménez
- Diseño de vestuario: Josefina Echeverría
- Diseño de maquillaje: Yanel Rogo
- Producción general: Lucía Olmos
- Producción ejecutiva: Frida Chacón
- Asistente de dirección: Gibran Valencia
- Asistente de producción: Xilonen Chacón
- Asistente de iluminación: Arturo Cruz
- Asistente de maquillaje: Lourdes Garcilazo
- Traducción y supertitulaje: Óscar Eduardo Tapia del Castillo
- Fotografía: Jesús Cornejo (Tragaluz)
- Realización de escenografía: Toño Garduño (Servicios escénicos)
- Realización de vestuario: Carmita Soria
- Difusión y relaciones públicas: Claudia del Castillo, Alberto Cohen (CINETC) y Cenart
- Redes sociales: Carmen Contreras, Mitzý Chávez, Julieta Beas y Cenart
- Campañas en redes sociales: Guadalupe Gutiérrez (CONYCO)
- Diseño gráfico y audiovisual: Juan Manuel Elías (Glabro Media) y Cenart

Producción Nacional de Música realizada con el Estímulo Fiscal del Artículo 190 de la LISR (Efiartes).

► Próximas actividades

TEATRO

WILMA
Autoría, dirección e interpretación: Itzhel Razo
Compañía: Porta Teatro

31 AGO AL 10 SEP
Jue y vie, 20 h | Sáb, 19 h | Dom, 18 h
► **Foro de las Artes**
\$150 | Jueves \$30
Viernes 2X1 en taquillas del Cenart
Mayores de 15 años

26 En Blanco y Negro
Festival Internacional de Piano

Conciertos

SEPTIEMBRE

Sábado 2
Claire Huangci
Estados Unidos

Domingo 3
Leticia Gómez -Tagle
México

Sábado 9
Bárbara Prado
México

Domingo 10
Karin Lechner
Argentina

Domingo 17
Mauricio Nader
Concertista de Bellas Artes
México

Sábado 23
Alejandro Corona
México

Domingo 24
Martina Filjak
Croacia

Sábado 30
Leon McCawley
Gran Bretaña

OCTUBRE

Domingo 1
Josu De Solaun
España

2 SEP AL 1 OCT
Sábados, 19:00 h | Domingos, 13:30 h
► Auditorio Blas Galindo | Mayores de 8 años
\$150 | O disfruta las transmisiones a través de interfaz.cenart.gob.mx (excepto domingo 1 de octubre)

¿CÓMO ADQUIRIR BOLETOS?

- En línea, a través de **Ticketmaster**, hasta un día antes de la función.
- En la **taquilla principal del Cenart** de miércoles a viernes, de 14:30 a 19:00 h. Sábados, de 12:30 a 18:00 h y domingos, de 12:30 a 17:00 h o una hora antes de la función en la taquilla de cada foro.

SI QUIERES RECIBIR LA PROGRAMACIÓN

del Centro Nacional de las Artes escribe a actividadescenart@cultura.gob.mx

[CONACTA](#) | [#AquiEnElCenart](#) | cenart.gob.mx | mexicoescultura.com

SECRETARÍA DE CULTURA

- Alejandra Frausto Guerrero
Secretaría
- Omar Monroy
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas
- Marina Núñez Bespalova
Subsecretaría de Desarrollo Cultural
- Manuel Zepeda Mata
Director General de Comunicación Social y Vocero

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

- Antonio Zúñiga Chaparro
Director
- Francisco Díaz Casados
Director de Operación Escénica
- Irma Ortega Osnaya
Directora de Difusión y Desarrollo de Públicos



Teatro de las Artes | Erasmo de la Vega Jiménez, Jefe de foro | Raúl Chávez Jiménez, Traspunte | Francisco Javier López Álvarez, Evaristo Mondragón Díaz, Miguel Ángel López Álvarez, Javier Servín Castillo, y Andrés Filomeno Sánchez Luna, Tramoya | Ángel Ernesto Carrillo Palacios, Audio | José Manuel Velázquez García, Olga Lilia Columna Vega, y Félix Castro Maldonado, Utería | Víctor Manuel Caballero Reyes, Eduardo Matías Méndez Cuevas, José Armando Rosado Silva, Sergio Antar Yaber Pérez, y Araceli Alba Sánchez, Iluminación | Esther Orozco Medina, Vestuario | Edgar Axel Hilton De La Vega, Monserrat Meza Hernández y Marianela Trueba Chavez