

Encuentros

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

MÚSICA

Encuentros
Ensamble de Cámara de Música Mexicana

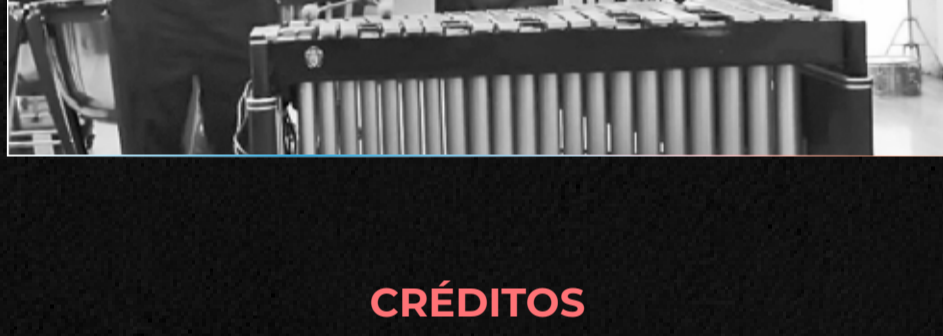
AGOSTO 2023
Sábado 26, 19 h
► Auditorio Blas Galindo

Este concierto retrata, a través de piezas musicales representativas de la primera mitad del siglo XX, los sincretismos de la música de cámara de México y Francia. El público podrá apreciar también el intercambio cultural que ha venido desarrollándose a lo largo de la historia entre ambas naciones.

El Ensamble de Música Mexicana es una agrupación integrada por músicos de las mejores orquestas del país, que surgió de la investigación que realizó el percusionista Jesús Arturo Portugal Navarrete en la música de cámara mexicana a través de orquestas, bandas sinfónicas y agrupaciones representativas de México. Debutó en octubre de 2022 justamente en el Auditorio Blas Galindo del Centro Nacional de las Artes.

PROGRAMA

<i>Sept Moments Musicaux pour Percussion et Piano</i>	Francois Dupin
I. Granada	
II. Generalife	
III. Banderillas	
IV. Sacromonte	
Preludio y fuga sobre un tema de Haendel	Manuel M. Ponce
<i>Après un rêve</i>	Gabriel Fauré
<i>A la orilla de un palmar</i>	Manuel M. Ponce
<i>Marchita el alma</i>	"
<i>Vals poético</i>	Felipe Villanueva
Intermedio	
<i>La rondinella</i>	José Gorgonio Cortés Carrasco
<i>Estrellita</i>	Manuel M. Ponce
<i>Íntima</i>	Tata Nacho
<i>Besos robados</i>	Jorge del Moral
<i>Dios nunca muere</i>	Macedonio Alcalá



CRÉDITOS

Claudio César Portugal, **barítono**
 Haroldo de León, **violín I**
 Pedro Isaías Aguilar, **violín II**
 Valeria Valentina Galán, **viola**
 Luz María Frenk, **violonchelo**
 Eduardo Feriá, **contrabajo**
 Héctor Ocampo, **piano**
 Jesús Arturo Portugal y Mario Salas, **percusiones**
 Carlos Espinoza, **trompeta**

► Próximas actividades

TEATRO

WILMA
 Autoría, dirección e interpretación:
 Itzhel Razo
 Compañía: Porta Teatro

31 AGO AL 10 SEP
 Jue y vie, 20 h | Sáb, 19 h | Dom, 18 h
 ► Foro de las Artes
\$150 | Jueves \$30
 Viernes 2X1 en taquillas del Cenart
 Mayores de 15 años

26 En Blanco y Negro
 Festival Internacional de Piano

Conciertos

SEPTIEMBRE

Sábado 2
Claire Huangci
 Estados Unidos

Domingo 3
Leticia Gómez -Tagle
 México

Sábado 9
Bárbara Prado
 México

Domingo 10
Karin Lechner
 Argentina

Domingo 17
Mauricio Náder
 Concertista de Bellas Artes
 México

Sábado 23
Alejandro Corona
 México

Domingo 24
Martina Filjak
 Croacia

Sábado 30
Leon McCawley
 Gran Bretaña

OCTUBRE

Domingo 1
Josu De Solaun
 España

2 SEP AL 1 OCT
 Sábados, 19:00 h | Domingos, 13:30 h
 ► Auditorio Blas Galindo | Mayores de 8 años
\$150 | O disfruta las transmisiones a través de interfaz.cenart.gob.mx (excepto domingo 1 de octubre)

¿CÓMO ADQUIRIR BOLETOS?

- 1 En línea, a través de **Ticketmaster**, hasta un día antes de la función.
- 2 En la **taquilla principal del Cenart** de miércoles a viernes, de 14:30 a 19:00 h. Sábados de 12:30 a 18:00 h y domingos, de 12:30 a 17:00 h, o una hora antes de la función en la taquilla de cada foro.

SI QUIERES RECIBIR LA PROGRAMACIÓN

del Centro Nacional de las Artes escribe a actividadescenart@cultura.gob.mx

[cenartmx](#) | [#AquiEnElCenart](#) | cenart.gob.mx | mexicoescultura.com

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
 Secretaria

Omar Monroy
 Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Marina Núñez Bernalova
 Subsecretaria de Desarrollo Cultural

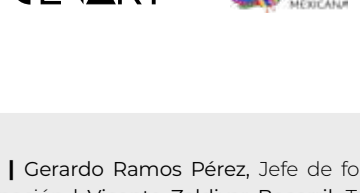
Manuel Zepeda Mata
 Director General de Comunicación Social y Vocero

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Antonio Zúñiga Chaparro
 Director

Francisco Díaz Casados
 Director de Operación Escénica

Irma Ortega Osnaya
 Directora de Difusión y Desarrollo de Públicos



Auditorio Blas Galindo | Gerardo Ramos Pérez, Jefe de foro | Ricardo Raúl Serrano Moreno, Técnico en iluminación | Vicente Zaldivar Becerril, Técnico en utilería | David Segura Bonifacio