

Urbe y lumbre

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

MÚSICA

Urbe y lumbre
Obras originales del colectivo Rayuela

AGOSTO 2023
Viernes 18, 20 h
► **Teatro de las Artes**

Concierto con la música original del primer EP del colectivo Rayuela titulado "Urbe y lumbre", además de algunos arreglos de obras de reconocidos compositores como Herbie Hancock y Daniel Karlsson. El programa incluirá 11 piezas que transitan entre diferentes estilos musicales, dejando espacio para la improvisación.



Programa

*Caleidoscopio**
*Prozac**
*Santa Fe**
*Vaselina**
*A man and his umbrella***
*Orbit Trip***
*Tell me a bedtime story***
*Canción de cuna del chapulín**
*Tango***
*Reflejos**

Daniel Karlsson
Golden mean
Herbie Hancock
Juan Sámano
Hakan Gode

*Obras originales del ensamble

**Arreglos originales

Duración aproximada: 80 min

Créditos

Mení Louit, clarinete
Carlos Amas, trombón bajo
Ignacio Orozco, piano
Juan Sámano, batería
Darío González, bajo
Pedro Pablo Núñez, flauta

Músicos invitados

Vania Fortuna, voz y electrónica
Dirén Checa, violín
David Pang, guitarra eléctrica

Rayuela

Es un colectivo de compositores e intérpretes de música actual con el objetivo común de generar nuevas concepciones de la música contemporánea a partir de la colaboración, no solo con músicos, sino también con artistas de otras disciplinas.

El juego, como concepto creativo, se permea en la forma de componer así como en la instrumentación única y flexible de Rayuela. Su sonido está impregnado de una influencia omnívora de expresiones: rock, jazz y música clásica contemporánea.

Esta agrupación se ha presentado en la sala Roberto Cantoral, en la UNAM y en el II Maratón de Música Contemporánea del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), entre otros escenarios.

Durante el 2023 ha difundido su primer EP "Urbe y lumbre" en el ciclo de Jazz del Museo Tamayo, en el espacio cultural Zun Zun y en el Foro "A Poco No". Ha colaborado con el artista Germán Romero en el proyecto interdisciplinario de música y fotografía "Si la memoria sonara" y con las compañías de teatro Batahola y Arrecife en la musicalización de puestas en escena.

Agradecimientos especiales a Pilar Romero, Fernando de la Barreda, Bruno Zamudio, al Programa de Acompañamiento de Iniciativas Culturales UNAM Piso 16 y a nuestros músicos invitados.

► Próximas actividades

Encuentros
Ensamble de Cámara de Música Mexicana
Obras de François Dupin, Manuel M. Ponce, Gabriel Fauré, Felipe Villanueva, José Gorgonio Cortés Carrasco, Tata Nacho, Jorge del Moral y Macedonio Alcalá.
AGOSTO | Sábado 26, 19 h
► **Auditorio Blas Galindo**
\$150 | Mayores de 8 años

Ópera en un acto para seis voces femeninas a cappella
Svabba (La boda)
Música: Ana Sokolović
Dirección musical: Rodrigo Cadet
Dirección de escena: María Inés Pintado
Ensamble: Túmben Paax
AGOSTO | Sáb 26 y dom 27, 18 h
► **Teatro de las Artes**
\$150 | Viernes 2x1 en taquillas del Cenart
Mayores de 18 años

WILMA
Autoría, dirección e interpretación:
Itzhel Razo
Compañía: Porta Teatro
31 AGO AL 10 SEP
Jue y vie, 20 h | Sáb, 19 h | Dom, 18 h
► **Foro de las Artes**
\$150 | Jueves \$30
Viernes 2x1 en taquillas del Cenart
Mayores de 15 años

¿CÓMO ADQUIRIR BOLETOS?

1 En línea, a través de **Ticketmaster**, hasta un día antes de la función.

2 En la **taquilla principal del Cenart** de miércoles a viernes, de 14:30 a 19:00 h. Sábados, de 12:30 a 18:00 h y domingos, de 12:30 a 17:00 h o una hora antes de la función en la taquilla de cada foro.

SI QUIERES RECIBIR LA PROGRAMACIÓN

del Centro Nacional de las Artes escribe a actividadescenart@cultura.gob.mx

CONACTEMEX | #AquíEnElCenart | cenart.gob.mx | mexicoescultura.com

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaría

Omar Monroy
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Marina Núñez Bepalova
Subsecretaría de Desarrollo Cultural

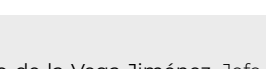
Manuel Zepeda Mata
Director General de Comunicación Social y Vocero

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Antonio Zúñiga Chaparro
Director

Francisco Díaz Casados
Director de Operación Escénica

Irma Ortega Osnaya
Directora de Difusión y Desarrollo de Públicos



Teatro de las Artes | Erasmo de la Vega Jiménez, Jefe de foro | Raúl Chávez Jiménez, Traspunte | Francisco Javier López Álvarez, Evaristo Mondragón Díaz, Miguel Ángel López Álvarez, Javier Servín Castillo, y Andres Filomeno Sánchez Luna, Tramoya | Ángel Ernesto Carrillo Maldonado, Utilería | José Manuel Velázquez García, Olga Lilia Columna Vega, y Felix Cuevas Maldonado, Utilería | Victor Manuel Caballero Reyes, Eduardo Matías Méndez Cuevas, José Armando Rosado Silva, Sergio Antar Yaber Pérez, y Araceli Alba Sánchez, Iluminación | Esther Orozco Medina, Vestuario | Edgar Axel Hilton De La Vega, Monserrat Meza Hernandez y Mariana Trueba Chavez



gob.mx/cultura