

SR

Rachmaninoff PROJECT

150 Aniversario

María Hanneman

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

MÚSICA

Rachmaninoff Project 150/80
María Hanneman, piano

JULIO 2023
Domingo 23, 13 h

► Auditorio Blas Galindo

PROGRAMA

Preludio y fuga 10 en mi menor Tomo 1 de El clave bien temperado, BWV 855	Johann Sebastian Bach
Sonata Op. 13, núm. 8, <i>Pathétique</i>	Ludwig van Beethoven
Estudio Op. 8, num. 5 en mi mayor	Alexander Scriabin
Estudio Op. 740, núm. 13	Carl Czerny
Estudio Op. 740, núm. 41	"
Piezas fantásticas núm. 1 y 2	Robert Schumann
Sonata en re menor, K. 9	Domenico Scarlatti
Estudio, Op. 10	Frederick Chopin
<i>La fille aux cheveux de lin</i>	Claude Debussy
<i>Pour le piano</i>	"
Preludio de las campanas Op. 3, núm. 2	Sergei Rachmaninoff

María Hanneman Vera

Joven promesa del piano en Latinoamérica, que comenzó a estudiar este instrumento a la edad de cuatro años. Ha ganado 27 premios, entre los más destacados: Primer lugar en la IX Bienal Internacional de Piano, Música Clásica Formal de Mexicali; Primer lugar en el Concurso y Festival Internacional de Música Rusa, en Vancouver y Primer lugar en el International Music Competition, London Gran Prize Virtuoso 2021, en Londres.

Ha tocado con orquestas en dos continentes. Se ha presentado en el Palacio de Bellas Artes de la Ciudad de México, el Carnegie Hall de Nueva York y el Mozarteum en Salzburgo, entre otros escenarios.

Fue invitada por el tenor Javier Camarena para participar en tres conciertos de su gira "Tiempo de cantar 2021". Es embajadora de la Fundación Sempiterno, que ayuda a cambiar la vida de comunidades que viven en pobreza extrema en Oaxaca.

► Próximas actividades



El camino del colibrí

Idea original y dirección:
Patricia Marín y Leonardo Beltrán
Música original: Rogelio Marín
Compañía: Danza Visual

JULIO | Sáb 29 y dom 30, 16 y 18 h
► Teatro de las Artes
\$100 | Mayores de 3 años
► O sigue la transmisión el dom 30, 18 h
a través de interfaz.cenart.gob.mx

DIFERENCIAL

★ ★ ★ ★ ★ MÚSICA NUEVA EN EL CENART

29 JUL AL 6 AGO

► Diversos espacios del Cenart

Consulta la programación en cenart.gob.mx

¿CÓMO ADQUIRIR BOLETOS?

- 1 En línea, a través de **Ticketmaster**, hasta un día antes de la función.
- 2 En la **taquilla principal del Cenart** de miércoles a viernes, de 14:30 a 19:00 h. Sábados, de 12:30 a 18:00 h y domingos, de 12:30 a 17:00 h o una hora antes de la función en la taquilla de cada foro.

SI QUIERES RECIBIR LA PROGRAMACIÓN

del Centro Nacional de las Artes escribe a actividadescenart@cultura.gob.mx



#AquíEnElCenart | cenart.gob.mx | mexicoescultura.com

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaría

Omar Monroy
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Marina Núñez Bepalova
Subsecretaría de Desarrollo Cultural

Manuel Zepeda Mata
Director General de Comunicación Social y Vocero

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Antonio Zúñiga Chaparro
Director

Francisco Díaz Casados
Director de Operación Escénica

Irma Ortega Osnaya
Directora de Difusión y Desarrollo de Públicos



Auditorio Blas Galindo | Gerardo Ramos Pérez, Jefe de foro | Ricardo Raúl Serrano Moreno, Técnico en iluminación | Vicente Zaldivar Becerril, Técnico en utilería | David Segura Bonifacio