

CHARLAS CON PREMIOS NACIONALES



Sin científicos y tecnólogos no se podrían controlar las plagas agrícolas en México: el caso de las moscas de la fruta (Tephritidae).

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Sin científicos y tecnólogos no se podrían controlar las plagas agrícolas en México: el caso de las moscas de la fruta (Tephritidae).

Martín Aluja, Instituto Nacional de Ecología (INECOL)

JULIO 2023

Viernes 7, 12 h

► Sigue la transmisión en vivo a través de

[Interfaz.cenart.gob.mx](https://interfaz.cenart.gob.mx)

Centro Nacional de las Artes México y

[LeamosLaCienciaParaTodos](#)

Martín Aluja

Ingeniero agrónomo parasitólogo por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey y Doctor en Ciencias por la Universidad de Massachusetts, Estados Unidos.

Ha dedicado su vida al estudio de las moscas de la fruta, una de las 10 plagas de mayor importancia global en los frutales. Una de sus principales contribuciones al país y al mundo es la investigación que lideró y que sirvió como sustento científico para abrir de manera total el mercado estadounidense al aguacate Hass de Michoacán, que había permanecido cerrado por 80 años. Gracias a este trabajo se ha generado una derrama económica de más de 15,000 millones de dólares y la creación de más de 75,000 empleos directos e indirectos entre 2005 y 2023, tanto en México como en Estados Unidos.

Como científico cuenta con dos patentes, da clases en posgrado de Ética científica y Comportamiento animal, ha dirigido 32 tesis de Licenciatura, seis de Maestría y ocho de Doctorado y tiene 271 publicaciones, entre artículos científicos, capítulos de libro y libros, obra que ha sido citada a nivel internacional cerca de 7,000 veces.

Entre otras distinciones ha recibido el Premio de Investigación Científica en Ciencias Naturales a Investigadores Jóvenes de la Academia Mexicana de Ciencias, el Premio Anual Estatal del Ingeniero Agrónomo del Colegio Estatal de Ingenieros Agrónomos de Veracruz, A.C., el Premio Nacional de Sanidad Vegetal, y el Premio Nacional de Ciencias y Artes 2013 en el área de Tecnología, Innovación y Diseño. También ha sido distinguido con el nombramiento de un género de insecto (Alujamyia) y dos especies de avispas parasitoides (Aganaspis alujai y Diachasmimorpha martinalujai). Esto último en reconocimiento a su labor como promotor del Control Biológico de las Moscas de la Fruta.

Durante su gestión como Director general del INECOL, entre 2010 y 2017, fue un incansable promotor de la generación de nuevos espacios para la ciencia, tecnología e innovación, gestionando la construcción y equipamiento del Clúster Científico y Tecnológico de 17,000 m² denominado BioMimic® en Coatepec, Veracruz, generando nuevos espacios para muchos jóvenes investigadores, entre ellos un laboratorio conocido como "Semillero de Premios Nobel".

► Próximas actividades

CHARLAS CON PREMIOS NACIONALES

ENTRADA LIBRE | Público mayor de 12 años

► Sigue la transmisión en vivo a través de

[Interfaz.cenart.gob.mx](https://interfaz.cenart.gob.mx)

Centro Nacional de las Artes México y

[LeamosLaCienciaParaTodos](#)

4 AGO **La entropía de los utensilios paleolíticos**
Fernando del Río, [UAM-Iztapalapa](#)

8 SEP **Evolución y dinámica de SARS-COV-2 durante tres años de pandemia**
Carlos Arias, [Instituto de Biotecnología, UNAM](#)

13 OCT **Metaheurísticas Bio-inspiradas para optimización: La Última Frontera**
Carlos A. Coello Coello, [Departamento de Computación, CINVESTAV](#)

| #AquíEnElCenart | cenart.gob.mx | mexicoescultura.com

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaría

Omar Monroy
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Marina Núñez Bespalova
Subsecretaría de Desarrollo Cultural

Manuel Zepeda Mata
Director General de Comunicación Social y Vocero

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Antonio Zúñiga Chaparro
Director

Norma Concepción Muñoz Sánchez
Directora de Desarrollo Académico

Francisco Díaz Casados
Director de Operación Escénica

Rodrigo Acosta Arreguín
Director de Educación a Distancia

Irma Ortega Osnaya
Directora de Difusión y Desarrollo de Públicos

CONSEJO CONSULTIVO DE CIENCIAS FONDO DE CULTURA ECONÓMICA LEAMOS LA CIENCIA PARA TODOS CENART

GOBIERNO DE MÉXICO | CULTURA | CONAHCYT

gob.mx/cultura