

CICLO SONES y CANCIONES

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

MÚSICA

CICLO SONES y CANCIONES

JULIO 2023
► Plaza de las Artes, 12 h

Sábado 1 **Huapangos y sones huastecos**

Trío Los Descarados

Interpretará algunas composiciones originales, danzones, boleros, cumbias, corridos tumbados y trova yucateca.

Los Descarados

Es un ensamble huasteco integrado por guitarra quinta, jarana y violín, que se formó en septiembre de 2021.

Sus tres integrantes, destacados instrumentistas, ofrecen una aproximación virtuosa y aguda del son huasteco, atendiendo los elementos tradicionales, pero explotando de forma única la interpretación de este estilo.

Se ha presentado en distintos escenarios de Querétaro, San Luis Potosí, Hidalgo, Veracruz y Puebla. Ha tocado con algunos de los tríos huapangueros más prominentes del país y ha colaborado con artistas y personalidades como Abraham Cruz Villegas, Nubia Landell y Mardonio Carballo, entre otros.



Domingo 2 **Son huasteco**

Trío Xochicanela

El programa incluye 12 sones huastecos con música de violín, jarana y quinta huapanguera, además de arreglos musicales originales y poesía propia.

Trío Xochicanela

Es una agrupación femenina de son huasteco, que radica en la Ciudad de México. Está conformada por la violinista Cynthia Molina, la jaranera Jenny Teutli y Gabriela González en la guitarra quinta huapanguera.

Para este trío es importante enarbolar la voz y la palabra de las mujeres, por ello escribe e improvisa su propia poesía y da vuelo, a través del canto, a la voz femenina en el son huasteco.

Sus integrantes han tejido un estilo musical poderoso y original, con arreglos musicales propios, versada única y ensambles vocales que acarician y estremecen el corazón de quienes las escuchan.



► Próximas actividades

Lectura dramatizada
Derrota luminosa
Las anarquistas
y la libertad de expresión
Compañía Nacional de Teatro
y La Máquina de Teatro
De Estela Leñero
Dirección: Juliana Faesler
6 AL 16 JULIO 2023
Jue, 20 h | Vie, 17 h
Sáb, 19 h | Dom, 18 h
Función extraordinaria mié 12, 20 h
► Foro de las Artes
\$150 | Jueves **\$30**
Viernes, entrada libre a estudiantes
Mayores de 12 años

LA OPERA ES PURO CUENTO Y EL BAJET TAMBIÉN
Ópera de ciencia ficción
Fígaro y el alquimista
Libreto y dirección de escena:
Óscar Tapia
Música: Gioacchino Rossini
y Wolfgang A. Mozart
Directores concertadores:
Edgar Rarnier y Oswaldo Bonilla
Orquesta Filarmónica de Atizapán
Director musical: Sergio Vázquez
8 AL 16 JULIO 2023
Sáb y dom, 13:30 h
► Teatro de las Artes
\$100 | Mayores de 4 años

¿CÓMO ADQUIRIR BOLETOS?

- 1 En línea, a través de **Ticketmaster**, hasta un día antes de la función.
- 2 En la **taquilla principal del Cenart** de miércoles a viernes, de 14:30 a 19:00 h. Sábados, de 12:30 a 18:00 h y domingos, de 12:30 a 17:00 h o una hora antes de la función en la taquilla de cada foro.

SI QUIERES RECIBIR LA PROGRAMACIÓN

del Centro Nacional de las Artes escribe a actividadescenart@cultura.gob.mx



#AquíEnElCenart | cenart.gob.mx | mexicoescultura.com

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaría

Omar Monroy
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Marina Núñez Bespalova
Subsecretaría de Desarrollo Cultural

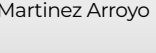
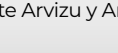
Manuel Zepeda Mata
Director General de Comunicación Social y Vocero

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Antonio Zúñiga Chaparro
Director

Francisco Díaz Casados
Director de Operación Escénica

Irma Ortega Osnaya
Directora de Difusión y Desarrollo de Públicos



Plaza de las Artes | Marcos Wenzel Canto, Responsable de foro | Alejandro Díaz Arellano, Audio | Emilio Adrian Negrete Arvizu y Ambar Martínez Arroyo



GOBIERNO DE MÉXICO | CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

[f](https://www.facebook.com/cenart) [i](https://www.instagram.com/cenart) [t](https://www.twitter.com/cenart) [y](https://www.youtube.com/cenart) gob.mx/cultura