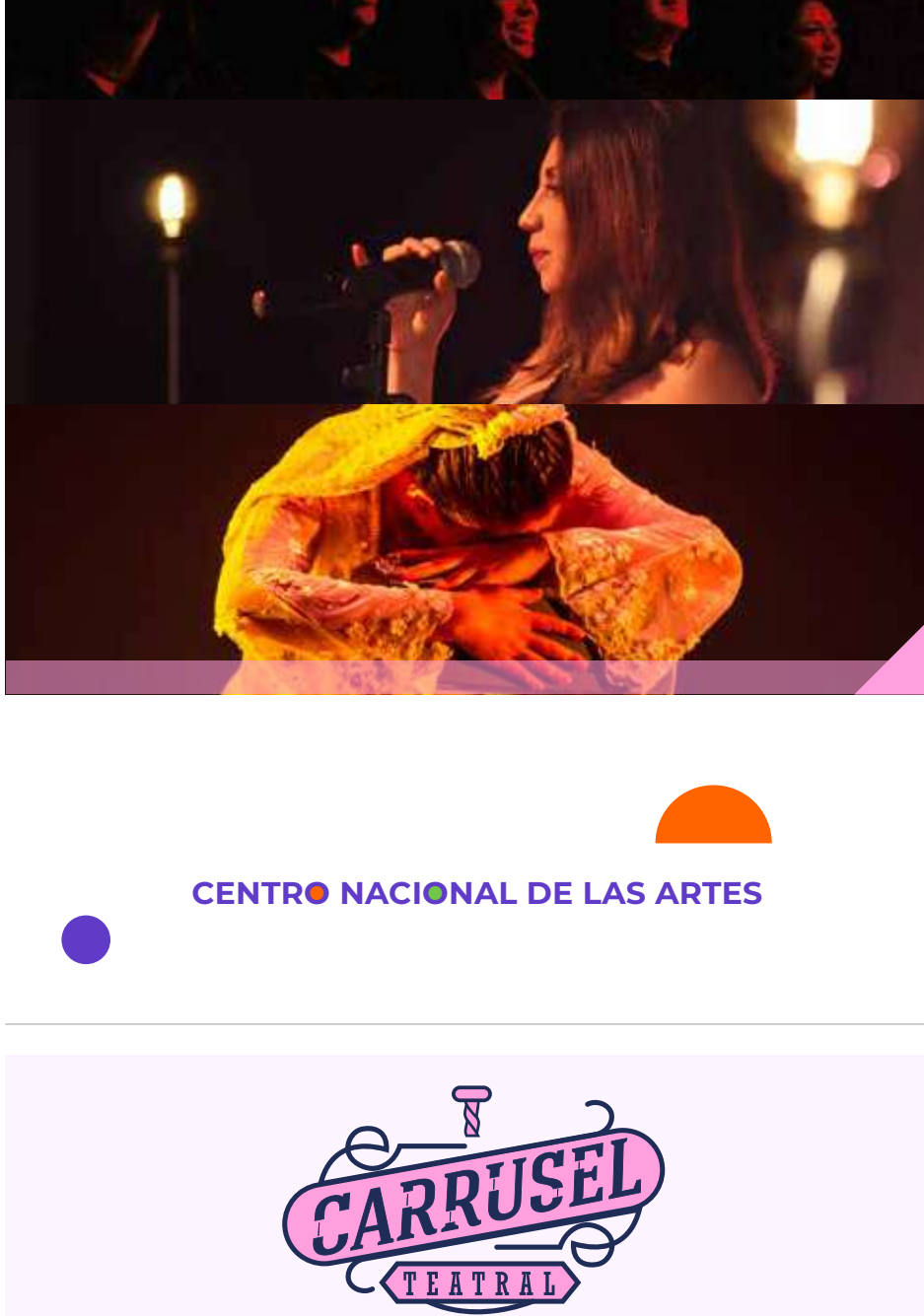




15 años Teatro Ciego MX



CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES



SEPTIEMBRE 2022
Jueves y viernes, 20 h | Sábado, 19 h
Domingo, 18 h
► **Foro de las Artes**

Jueves 1 al domingo 4

Bajo el puente

Experiencia escénica en total oscuridad
Texto: creación colectiva
Dirección: Juan Carlos Saavedra*

Sinopsis

La historia gira en torno a Sofía, una adolescente que debe sobreponerse a la pérdida de sus padres. Tras llegar al orfanato, conoce a Pablo, quien le dará tranquilidad y la guiará a por un viaje fantástico que tendrá un final inesperado.

Elenco

Erika Bernal
Judith Cotarelo
Cristina Arias
Alicia Lara
Luz Adriana Carrasco
Marco Antonio Martínez
Jesús Rodríguez

Créditos

Música y diseño sonoro: Carlos Pacheco
Dirección técnica y diseño de iluminación: Roberto Paredes
Asistencia de dirección: César Gálvez
Asistencia de producción: Socorro González y Emmanuel Ortega
Fotografía: Pablo A. Tonatiuh Álvarez Reyes
Asistencia de la Dirección de Teatro Ciego: Triana Hernández Castillo
Producción ejecutiva: Teatro Ciego MX

*Beneficiario del Programa Creadores Escénicos 2020-2023 del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC)

Teatro Ciego MX

Compañía mexicana formada en 2007, que promueve la inclusión de personas con discapacidad visual en las artes escénicas, fomentando una cultura teatral incluyente basada en el respeto a las diferencias y la equidad de oportunidades. Se interesa por procesos largos de investigación, los cuales le permiten estar en constante exploración y búsqueda de nuevos terrenos que combinen lo teatral y las distintas disciplinas artísticas.

El trabajo de Teatro Ciego MX ha tenido presencia en los circuitos teatrales de México y en diversos países.



Jueves 8 al domingo 11

Avísame si te vas

Espectáculo de Stand Up Comedy
Texto: Erika Bernal, Marco Antonio Martínez, Jesús Rodríguez, Juan Carlos Saavedra y Blanca Salces
Dirección: Blanca Salces

Sinopsis

Espectáculo que muestra con humor la manera en que los integrantes de la compañía Teatro Ciego MX perciben el mundo. Tres actores hablan de la familia, las relaciones de pareja, el transporte público, las peripecias de ser usuario de perros guía y las ventajas que implica ser ciego, "porque el que no ve, a oler se enseña".

Standuperos

Erika Bernal
Marco Antonio Martínez
Jesús Rodríguez
Host: Juan Carlos Saavedra*

Créditos

Dirección técnica y diseño de iluminación: Roberto Paredes
Acompañamiento creativo: César Gálvez
Asistencia de la Dirección de Teatro Ciego: Triana Hernández Castillo
Producción ejecutiva: Teatro Ciego MX

*Beneficiario del Programa Creadores Escénicos 2020-2023 del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC)

Sábado 17 y Domingo 18

Cartografías de la memoria

Dramaturgia y actuación: Erika Méndez y Marco Antonio Martínez
Dirección y concepto: Myrna Moguel
Dramaturgista: Ricardo Ruiz Lezama

Sinopsis

El proyecto versa sobre la construcción de la identidad, trabajando con materiales autobiográficos y vinculando las experiencias personales de los actores, que sirven de anclaje para poder percibir el tiempo y la memoria.

Documental escénico que aborda la memoria y la resiliencia de dos personas con ceguera.

Créditos

Asesoría e investigación sonora: Griselda Ashari Martínez
Diseño de movimiento: Erika Méndez
Dirección técnica y diseño de iluminación: Roberto Paredes
Realización video-multimedia: Regina Chanona
Asistente de dirección y producción: Fernanda Arcega
Fotografía: ZABA y Fernanda Olivares
Diseño gráfico: Héctor Ortega
Producción ejecutiva: Juan Carlos Saavedra*
Asistencia de la Dirección de Teatro Ciego: Triana Hernández Castillo
Producción: TransLímite [alternativa-escénica] y Teatro Ciego MX

*Beneficiario del Programa Creadores Escénicos 2020-2023 del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC)

Próximas actividades

MUSICA

Festival Internacional de Piano
En **Blanco & Negro**
25 AÑOS
3 SEP AL 23 OCT 2022
► Auditorio Blas Galindo
\$150 | Mayores de 8 años

DANZA

An-danzas
Danza para Grupos con Habilidades Mixtas
Dirección: Leticia Peñaloza
SEPTIEMBRE 2022
Sábado 24 y Domingo 25, 18 h
► Teatro Raúl Flores Canelo
\$150 | Todo público

TEATRO

Quienes están a tu lado
A partir de conversaciones sobre un cuento de Juan Carlos Onetti
Dirección y adaptación: Angélica Regal
Elenco: Juan Carlos Medellín, Antonio Vega* y Fernando Villa
*Alternan función
29 SEP AL 23 OCT 2022
Jue y Vie, 20 h
Sáb, 19 h | Dom, 18 h
► Foro de las Artes
\$150 | Jueves \$30
Mayores de 15 años

► Boletos en Ticketmaster y en taquillas del Cenart

#AquíEnElCenart #RegresoAlCenart | www.cenart.gob.mx

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaría

Omar Monroy
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Marina Núñez Bespalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Manuel Zepeda Mata
Encargado del Despacho de Comunicación Social

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Ángeles Castro Gurría
Directora

Haydeé Boetto Bárcena
Dirección de Programación Artística

Francisco Díaz Casados
Director de Operación Escénica

Irma Ortega Osnaya
Directora de Difusión y Desarrollo de Públicos



Foro de las Artes | Carlos Alberto Olivares Amador, Responsable de foro | Daniel Aaron Benavides Castillo, Javier Mozo García, Jonathan Julio Medel Gallardo, Responsables de utilería/tramoya | Edgar Ivan Lopez Gallegos y Ulises Carreon Navarro