

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del proyecto prioritario Chapultepec, Naturaleza y Cultura, el Centro Nacional de las Artes (Cenart), en coordinación con la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, da a conocer los resultados de la

Convocatoria 2022

CIRCUITO NACIONAL DE

ARTES

ESCÉNICAS

CHAPULTEPEC:

TÍTERES Y OBJETOS

Categoría A: Creación de nuevas puestas en escena

Núm.	Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del representante	Estado	Circuito
1	CCTO-22-DKP6KV	Anónimos	Fabiola Ixchel Muñoz Soto	Chiapas	4
2	CCTO-22-Y6PN2N	Antes	Eslí Jibrán Cortez Moncada	Nuevo León	2
3	CCTO-22-ISC23HB	BIRD. El viejo taller de los zapatos que caminan solos	Ángel Aurelio Hernández Arreola	Tamaulipas	2
4	CCTO-22-5N5LI	Breve historia de un virus	Benjamin Barrios González	Ciudad de México	7
5	CCTO-22-D4MNL	Camino a Comala	Laura Jiménez Doria	Veracruz	4
6	CCTO-22-EFQPD1	Castig para un hermano	Ulises Soto Ruiz	Chiapas	4
7	CCTO-22-LWY12Q	Cuentos en las sombras	Gustavo Enrique Márquez Rodríguez	Chihuahua	1
8	CCTO-22-2IXWOF	De títeres, dioses y un Axolote	Ricardo Vieyra Juárez	Tlaxcala	8
9	CCTO-22-6OSIWD	Doce maneras de afilarse los colmillos	Tania Margarita Becerra Guazo	Ciudad de México	7
10	CCTO-22-K2HTFE	Domadoras de dragones	Freddy Alfaro Domínguez	Tlaxcala	8
11	CCTO-22-MEK8ZR	Dood	Sakay Itzel Cruz de La Riva	Aguaascalientes	5
12	CCTO-22-83I92P	El día que el mundo se llenó de tortugas	Carlos Alberto Converso Prato	Veracruz	4
13	CCTO-22-7G7NVA	El viaje de las abuelas	Erika Guadalupe Cómez Arellano	Ciudad de México	7
14	CCTO-22-TGB92L	En busca de la abeja Melipona	Gilma Rosaura Tuyub Castillo	Yucatán	3
15	CCTO-22-RDDXP	Era un lobo... ¿feroz?	Israel Rojano Hernández	Ciudad de México	7
16	CCTO-22-K5ZRBX	Historias mínimas	Claudia Marcela Castillo Aguilar	Ciudad de México	7
17	CCTO-22-PI2L39	Huellas que no borra el viento. La leyenda del burrito bailarín	Jaime Hevia Aza Ortega	Zacatecas	5
18	CCTO-22-AZKHIE	Iris, una niña sin fin	Diana Paolina Orta Córdoba	Ciudad de México	7
19	CCTO-22-35T4BB	La caída de México – Tenochtitlan 2021. ¿Vale la pena conmemorar esta fecha?	Jorge Alberto Caballero Vega	Ciudad de México	7
20	CCTO-22-OXTN2L	La invocación del chan	Melissa Elizabeth Zaragoza Lozoya	Durango	2
21	CCTO-22-VWZ75EH	Las nubes de algodón pueden convertirse en bolas de estambre para tejerle un suéter a la abuela que vive en mi memoria	Pablo Heriberto Cano Camacho	Puebla	8
22	CCTO-22-7B3QIQ	Los Gigantes egoístas	Sergio Bernardo Aguilera Varela	Ciudad de México	7
23	CCTO-22-YGV6QP	Los Ibeys y el diablo	Joaquín Cervantes Rivera	Morelos	8
24	CCTO-22-4D3ELS	Metamorphanz	José Ángel Soto Favela	Durango	2
25	CCTO-22-2ADPLIL	Mr. EHM, confesiones de un gánster económico	Andrea Larios Padilla	Ciudad de México	7
26	CCTO-22-0WZ36	MUTANTE. Los misteriosos secretos de la naturaleza	Miranda de los Ángeles Espinosa Giles	Guanajuato	6
27	CCTO-22-T9P9VN	Ni y el fuego	Sonia Cristina González Cebollada	Querétaro	6
28	CCTO-22-LMCNOQ	Osos en la noche	Ana María Aguilar López	Veracruz	4
29	CCTO-22-2KKUP	Persiguiendo sombras	Verónica Elizabeth Villicaña Cisneros	Michoacán	6
30	CCTO-22-PIQCHK	Sombras en el carrizal	Fernanda Martínez Huerta	Ciudad de México	7
31	CCTO-22-Y7MHOB	Teatro guíñol indígena Ch'Ol-maya una ventana de mi comunidad	Rosembert Gutiérrez Hernández	Tabasco	3
32	CCTO-22-775UN5	Tesili	Toztlí Godínez de Dios	Ciudad de México	7
33	CCTO-22-U9AR2	Ubú	Miroslava Figueroa Fuentes	Ciudad de México	7
34	CCTO-22-JQDA2	Ulises en el corazón	Jazmín Maldonado Moreno	Puebla	8
35	CCTO-22-WZ05S2	Voces de madera	María Zoraida Álvarez Cadena	Ciudad de México	7

Categoría B: Circulación de puestas en escenas existentes

Núm.	Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del representante	Estado	Circuito
1	CCTO-22-Z3QLJ8	A ti, ¿qué te tocó?	Isabel Cárdenas Limón	Baja California	1
2	CCTO-22-KAXWK	Amelia y el viaje inesperado*	Sarina Pedroza Montero	Sonora	1
3	CCTO-22-3BFH7A	Bertoldo*	Aldo Ulrico Peralta Prado	Puebla	8
4	CCTO-22-5ILNVZ	BIBLIOTEKAVENTUREKA. La leyenda de los tres mil doscientos soles	Mario Alberto Deance Guerrero	Tamaulipas	2
5	CCTO-22-2X40I8	Canta, Nina	Omar Esquinca Sánchez	Ciudad de México	7
6	CCTO-22-C7BVF8	Circo: el secreto del funambulista	Rodrigo González Hidalgo	Veracruz	4
7	CCTO-22-B3RP79	Don Quijote, historias andantes*	Silvia Judith Káter Zimmerman	Yucatán	3
8	CCTO-22-3FWG4B	Dulce vida	Georgina Nataschia Rodríguez Lara	Yucatán	3
9	CCTO-22-4N3PHX	El baúl	Iván Rodrigo Guardado Ovalle	Zacatecas	5
10	CCTO-22-KI2NV	El Cacoatero cuentero	Alejandra Díaz De Cossio Salinas	Morelos	8
11	CCTO-22-S7V30E	El ciego y el cazador	Antonio Izcoatl Trejo Vázquez	Ciudad de México	7
12	CCTO-22-0OX0UM	El doctor improvisado	Alan Orlando García Ángeles	Ciudad de México	7
13	CCTO-22-R9NK64	El sueño de la marioneta o monólogo a seis manos*	Alejandro Ihonatan Ruiz Rivera	Jalisco	6
14	CCTO-22-DN5ESG	Ícare en los sueños	Anita Ángeles Reyes Butrón	Tlaxcala	8
15	CCTO-22-803IL	Juego de letras es de poetas	María Luisa Samaniego Cárdenas	Chihuahua	1
16	CCTO-22-JUX6J7	La casa de Rosa y Lucho	Claudia Nicole Saucedo Mata	Jalisco	6
17	CCTO-22-NRISXD	La Historia de Sá. El hombre con la montaña en el sombrero y mariposas en los zapatos	Carolina Pimentel López	Edo. de México	7
18	CCTO-22-WPHCNP	La niña de Tecún*	Ike David Schwuchow Tenorio	Veracruz	4
19	CCTO-22-VLMMT	La Peor Señora del Mundo, espectáculo de teatro de papel	Raúl Morquecho Somera	Edo. de México	7
20	CCTO-22-65CV98	La voz de Aurora	Juan Gerardo López Osorio	Ciudad de México	7
21	CCTO-22-GKB4I9	Las aventuras de Sapo Torete y Pancho la Parda. El Misterio de la ceiba negra.	Nayelhy Montaña Villanueva	Michoacán	6
22	CCTO-22-KUHZ5	Las burlas del capitán Burlonni*	Catía Ibarra Cantillana	Ciudad de México	7
23	CCTO-22-NTK7XE	Leyendas del Mayab*	Jorge Gabriel Dzul Tax	Quintana Roo	3
24	CCTO-22-CXICIR	Lo que se puede inventar, no todos los cuentos son para niños*	Abril Vanessa Pinedo Pinedo	Chihuahua	1
25	CCTO-22-8WXK5G	Los días en el paraíso	Irma Arianna X Escárzaga	Ciudad de México	7
26	CCTO-22-06D07	Los heraldos negros	Edwin Iván Torres López	Ciudad de México	7
27	CCTO-22-LBUAIQK8	Magdalena, la otra Frida*	Gustavo Adolfo García Cruz	Ciudad de México	7
28	CCTO-22-DRFC3	Ombigos Brillantes	Miguel Ángel Jiménez Jiménez	Ciudad de México	7
29	CCTO-22-PHEPIE	Paka	Mauricio Jesús Reyes Sánchez	Puebla	8
30	CCTO-22-GU3XUT	Panteón de fiesta	Andrea Castañeda Mesa	Ciudad de México	7
31	CCTO-22-VAB3XQ	Parking sin estrellas	Martín Aarón Díaz Carrisoza	Baja California	1
32	CCTO-22-IEBD7L	Rompamos la burbuja, una obra de teatro sin etiquetas	Luis Alberto Córdova Arellano	Jalisco	6
33	CCTO-22-HHB34F	Sicarú teje mariposas*	Fernando Axkaná Medina Alarcón	Oaxaca	4
34	CCTO-22-XV39Y	Un comienzo inesperado	Sandra Noelle Rosales Depraz	Edo. de México	7
35	CCTO-22-QLNLDRO	Un día soñé a Curicaveri	Jaime Homar García Alfaro	Michoacán	6

*Obra seleccionada para presentar adicionalmente una función en el Bosque de Chapultepec o en alguna sede de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, la cual se llevará a cabo durante el último trimestre de 2022.

Categoría C: Producciones audiovisuales (Títeres en corto)

Núm.	Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del representante	Estado
1	CCTO-22-3G4JWB	CUCODRILLO	Laura Jesusovna Arellanes Vetchinova	Oaxaca
2	CCTO-22-WYCQLG	Furtivo	Natalia Rojas Jiménez	Estado de México
3	CCTO-22-EO2E67	Ikarati	Julio César Hernández Bucio	Michoacán
4	CCTO-22-6PN8U	Isla Elefante	Ana Lucila Castillo Argüelles	Veracruz
5	CCTO-22-XTTVD	Sed	Diana Lizbeth Gómez Córdova	Oaxaca
6	CCTO-22-VKBQGH	Selina la Sirena Leona	Vereda Teatro	Ciudad de México
7	CCTO-22-8AX9D	Semilla para un oso triste	Oswaldo Valdovinos Pérez	Estado de México
8	CCTO-22-ZX6UW6	SOL El Guerrero Niño	Salma Guemes Robles	Oaxaca
9	CCTO-22-W7HNG8	Titerichanel. La protesta de las abejas	Arlen Luzvida Larios Ponce	Jalisco
10	CCTO-22-GHTQDK	Una aventura gatuna	Héctor López Hernández	Veracruz

Comité de selección:

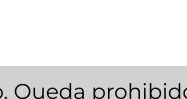
Categoría A: Jacqueline Verónica Serafín Aceves, Monica Hoth von der Meden y Sara Guzmán Corral.

Categoría B: Cecilia Ema Andrés Broardo, Diego Ugalde De Haene, María de los Ángeles Itzel Tapia López y Carmen Luna Salgado.

Categoría C: Susana Catalina López Pérez, Lorena Abrahamssohn Villamil, Jimena Montes de Oca Silva y Ernesto Antonio López Iturbe.

En los próximos días los ganadores recibirán un correo electrónico en el que se les informarán los pasos a seguir para la recepción de puestas y se indicarán los procedimientos para cumplir con los compromisos adquiridos en esta convocatoria.

Jueves 30 de junio, 2022



Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.