



Lectura dramatizada **La vida en el limbo** Teatro con adultos mayores

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Lectura dramatizada **La vida en el limbo**

Teatro con adultos mayores

De Luis Martín Solís y Erika Torres

Dirección: Luis Martín Solís*

MAYO 2022

Domingo 29, 17:00 h

► **Aula Magna José Vasconcelos**

Los participantes son adultos mayores de la Ciudad de México, cuyas edades están entre 60 y 80 años. Este es el segundo proyecto realizado con ellos, el primero fue el video-teatro: *El abrigo* (2021).

Sobre la obra

Aborda una serie de temas sobre la vejez como el abandono, la última morada en casa o en un asilo, las carnicerías por las herencias, la última voluntad, las muertes masivas en los asilos durante la pandemia, los guías al inframundo y las personas más longevas del planeta.

Este limbo es el cruce de varias historias en las que los personajes, algunos muertos y otros vivos, conviven de igual manera. Espacio danesco cargado de una absurda burocracia en el que hay que tener los documentos en orden para saber en qué sector ser ubicado. Un Ministerio de las Almas es el encargado de explicar a los recién llegados-fallecidos su situación, así como de resolver los casos dudosos y atender variadas disputas.

Ficción literaria y realidad que sacude nuestra postura respecto al cuidado de nuestros viejos y ancianos.

Reparto

Manuel Banegas: Miguel Trípoli, el sepulturero

Gerardo Solano Melgarejo: Tobías, el viejo de la bata

Ma. Bernardina Juárez: Úrsula, la mujer del asilo

Sylvia Pérez Campuzano: La recepcionista

Olga Cruz Gallardo: La abuela Pilar

Noemí Chávez: Laureana, la Vieja del pekinés y un Funerario

Jesús Barros: Androción de Bizancio y el Padre de Pilar

Estela Uribe y Patricia González: Ministra Fidias

Jorge Romero: Ministro Marcus y un Político

Fernando Pérez: un Viejo enamorado

Patricia González: una Vieja enamorada

Erika Torres: "Muñeca" (anciana con Alzheimer) y Kimura, el ancestral

Actrices y actores invitados

Ix-Chel Muñoz: la nieta Camila y Lechuza

Pepe Morales: Tobías Jr. y el Hombre-perro

Mario Corona: Daniel, el enfermero y Caronte

Imagen: *El viejo de la bata*, óleo de Tania González

► Próximas actividades

DANZA

Un par

Compañía: Teatro al vacío
Dirección: Adrián Hernández y José Agüero

JUNIO
Sábado 4 y domingo 5, 12:30 h
► Plaza de la Danza
ENTRADA LIBRE | Todo público

MÚSICA

Concierto

El cardo en flor

Coro Acardenchado
Dirección artística: Juan Pablo Villa
Codirección: María Emilia Martínez y Leika Mochán

JUNIO
Jueves 9, 20:00 h
► Auditorio Blas Galindo
\$150 | Mayores de 8 años

MÚSICA

Concierto

Quinteto Dumka

Violines: Leonardo Villegas y Emmanuel Corona | Viola: Diego Cortés
Violonchelo: Yael Meza | Piano: Aquiles Morales
Obras de Robert Schumann y Antonín Dvořák

JUNIO
Domingo 19, 13:30 h
► Auditorio Blas Galindo
\$150 | Mayores de 8 años
► O disfruta la transmisión en vivo a través de interfaz.cenart.gob.mx

► Boletos en Ticketmaster y en taquillas del Cenart



#AquíEnElCenart

#RegresoAlCenart

www.cenart.gob.mx

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria

Omar Monroy
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Marina Núñez Bespalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Isaac Macip Martínez
Enlace de Comunicación Social y Vocería

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Ángeles Castro Gurría
Directora

Haydeé Boetto Bárcena
Dirección de Programación Artística

Francisco Díaz Casados
Director de Operación Escénica

Irma Ortega Osnaya
Directora de Difusión y Desarrollo de Públicos



SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES

Aula Magna José Vasconcelos | Marcos Wenzel Canto, Responsable de foro | Alejandro Díaz Arellano, Audio | Emilio Adrián Negrete Arvizu y Ambar Martínez Arroyo



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

[gob.mx/cultura](https://www.gob.mx/cultura)