

Auditorio Blas Galindo

Información general	
<i>Categoría:</i>	<i>Espacios escénicos.</i>
<i>Vocación:</i>	<i>Música</i>
<i>Nombre del espacio:</i>	<i>Auditorio Blas Galindo</i>
<i>Domicilio:</i>	<i>Río Churubusco No. 79 esq. Calz. De Tlalpan. Col. Country Club 04220</i>
<i>Tipo de espacio:</i>	<i>Sala de Conciertos</i>
Características del escenario:	
	Forma Trapesoidal
Ancho Frente:	18.2m
Ancho Posterior:	14.3m
Fondo:	10.5m
Características del aforo:	
Butacas zona sala:	16 filas con 530 localidades
Butacas zona órgano:	2 filas con 24 localidades
Butacas zona coro:	5 filas con 121 localidades
Características de Iluminación:	
Consola:	1 Consola Strand Lighting mod. CBX 1 Rack de 28 dimmers 2.4 kw 1 Rack de 48 dimmers 2.4 kw
Iluminación:	10 Reflectores elipsoidales 6x22 10 Reflectores elipsoidales 6x16 80 Reflectores LCI par 56 (fijos)
Características de Audio:	
Consola:	1 ALLEN & HEAT modelo 2400, de 32 canales, 6 aux, LR
Tipo de amplificador:	1 Rack con amplificadores CREST
Periféricos:	5 ecualizadores YAMAHA mod. 2031 2 procesadores EAW MX2001 1 procesador Renkus-Heinz mod. X-24 1 procesador de efectos SPX990 4 Compresores stereo 3830 Alesis 1 Snake con splitter 24 canales 8 x 2

Bocinas:	2 Subwoofer EAW SQ528
	2 bafles EAW KF695
	4 Subwoofer L-R 2-A Renkus-Heinz
	4 Bafles EAW KF650
	4 Monitores JBL series MR905
Micrófonos:	2 Micrófonos AKG 414 TL11
	9 Micrófonos Shure SM57
	3 Microfonos Shure SM58
	1 Microfono Shure beta91
	4 Microfonos Senheiser 422U
	8 Micrófonos Electrovoice 408 B2
	4 Micrófonos Crown PCC160
	1 Micrófono Shure estéreo VP88
	1 kit para Batería Audio técnica
	6 Micrófonos Shure ksm 109
	6 Micrófonos Sennheiser modelo 835
	1 Micrófono Sennheiser modelo 935
	9 Bases para microfono grandes
	5 Bases para micrófono medianas
	5 Bases para micrófono chicas
	8 Cajas directas pasivas
Formatos de reproducción:	1 reproductor de discos compactos tascam CDR900SL
	1 reproductor de discos compactos SONY CDP-C325M
Características de Camerinos:	
Camerinos:	3 Camerinos individuales (2 personas cada uno)
	1 Camerino colectivo (80 personas con baños)
Características de Utilería:	
	100 sillas negras para músicos
	2 sillas giratorias
	1 mesa color negro
	2 racks de vestuario
	1 atril de director
	97 atriles negros para músicos
	1 pódium
Pianos:	
	2 Pianos HAMBURGO gran concierto con banco
	1 Piano New York gran concierto con banco
	1 Piano Bechstien media cola
Plantilla Técnica:	

	Director de operación escénica: Francisco Díaz Casados
	Subdirector de operación escénica: Lic. Alfredo Martínez Rivera
	Jefe de foro: Efrén Galván Herrera
	encargado de Cromología: Ricardo Raúl Serrano Moreno
	encargado de Electroacústica: Gerardo Ramos Pérez
	encargado de utilería: Vicente Zaldivar Becerril

